

Dispar Kobar Gelar Apresiasi Tari Kreasi pada Festival Barkraf 2025

Penulis Dinas Pariwisata Kobar, Sabtu, 09 Agustus 2025



MMC Kobar – Kabupaten Kotawaringin Barat (Kobar) memiliki potensi ekonomi kreatif yang luar biasa, salah satunya dari sektor pariwisata melalui keberadaan sanggar-sanggar seni tari. Sanggar-sanggar ini menjadi wadah bagi para seniman tari untuk mengekspresikan kreativitas dan memperkaya khazanah budaya daerah.

Untuk mendorong para pelaku seni agar terus berkarya, Dinas Pariwisata (Dispar) Kobar menggelar Festival Kotawaringin Barat Kreatif 2025, yang salah satu rangkaian kegiatannya adalah Apresiasi Tari Kreasi dan Lomba Desain Komunikasi Visual.

Kegiatan Apresiasi Tari Kreasi dilaksanakan pada Sabtu (9/8) di Panggung Budaya Pangkalan Bun Park. Sebanyak 17 peserta dari berbagai sanggar tari di Kabupaten Kobar tampil membawakan Tari Penyambutan, salah satu tarian tradisi khas daerah yang biasa dipentaskan untuk menyambut tamu. Para peserta diberikan kebebasan untuk mengkreasi tarian tersebut agar tetap menarik, kreatif, dan tetap menonjolkan nilai-nilai budaya lokal.



Sa

mbutan Kepala Dinas Pariwisata kabupaten Kotawaringin Barat

Kepala Dinas Pariwisata Kobar, Rona Nirmala, dalam sambutannya menyampaikan harapan agar ajang ini dapat memunculkan karya-karya baru yang inovatif namun tetap berakar pada budaya daerah.

“Melalui Apresiasi Tari Kreasi ini, kita berharap akan lahir karya-karya baru yang inovatif namun tetap berakar pada nilai-nilai budaya kita. Ajang ini juga menjadi kesempatan untuk saling belajar, bertukar ide, serta memperluas jejaring antar pelaku kreatif di Kotawaringin Barat. Teruslah semangat untuk melahirkan karya yang menarik, kreatif, dan inovatif,” ujar Rona.

Setelah melalui proses penjurian oleh para pakar yang ditunjuk Dispar Kobar, diperoleh hasil sebagai berikut:

- Penata Musik Terbaik: Sanggar Baikal Tabela
- Penata Tari Terbaik: Aditya Pratama
- Favorit: Sanggar Bakuba B, Sanggar Sketsa SMAN 1 Pangkalan Bun, Sanggar Gumilang SMAN 2 Pangkalan Bun, dan Sanggar Lenggang Sebatat SMAN 1 Kumai
- Penampil Terbaik 1: Sanggar Bakuba A
- Penampil Terbaik 2: Sanggar Baikal Tabela
- Penampil Terbaik 3: Sanggar Tunas Anum

Melalui kegiatan ini, diharapkan Festival Kotawaringin Barat Kreatif (Barkraf) 2025 menjadi titik awal lahirnya karya-karya kreatif lokal yang membanggakan dan mampu mengangkat citra pariwisata daerah.

Salam Pesona Indonesia...



m Barkraf 2025